Transkrypcja 27

# Zielony

**Mężczyzna w czarnym golfie i marynarce stoi przodem do kamery. W tle, obraca się zielone tło pokryte czarnymi wykrzywionymi, gęsto ułożonymi gałązkami.**

**Józef Czapski**: Kandinsky, który słyszał muzykę w kolorach, mówił: Muzycznie

próbowałbym określić czystą zieleń jako szeroki i średnio wysoki ton skrzypiec.